

# Azumi Nishizawa *Piano Concert*

ピアノ 西澤 安澄

2016年 3月24日(木)

昼公演 開演 14時 (開場 13時)

夜公演 開演 19時 (開場 18時)

\*各回途中休憩あり

Special  
ゲスト 榎木孝明

ハクジュホール

東京都渋谷区富ヶ谷 1-37-5

(株)白寿生科学研究所本社ビル 7F

スペインから日本へ ころろの旅  
～グラナドスから宮沢賢治 銀河鉄道の夜へ～

Photo by Chifusa Kou

今年の3月24日に、100回目の命日を迎えるグラナドスの代表作「ゴイエスカス」(ゴヤ風の意)を中心に、アルベニスのタンゴやファリャの火祭りの踊り、ドビュッシーの月の光、ショパンなど。ピアノの名曲とともに俳優 榎木孝明氏の宮沢賢治「銀河鉄道の夜」の言葉をあわせ、幻想の旅へお誘いします。

全席自由

前売り 4,000円 当日券 4,500円

ムジカキアラ TEL: 03-6431-8186 FAX: 03-3495-1770  
<http://www.musicachiara.com>

イープラス <https://eplus.jp/ath/word/71090/>

※会場に早めにいらしたお客様には、協賛企業よりドリンクサービスがございます。数に限りがございますが、ご了承ください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

企画 / 構成 / デザイン

西澤 安澄 榎木 孝明 (OfficeTaka)

TEAM OPUS ONE : 榎本 一彌 小畑 正好 末宗 洋子  
株式会社商業美術研究所

協賛:  イセ食品 UNO de 50  
株式会社バルニバービ KIRIN HEARTLAND Mercian Heineken  
YFP 株式会社 山田写真製版所

後援: スペイン大使館



セルバンテス文化協会



# Azumi Nishizawa



## 西澤 安澄 *Piano* ピアノ

桐朋学園女子高等学校音楽科を卒業、同大学にて神谷郁代、岡本美智子、池田素子に学ぶ。ジュネーヴ音楽院大学院にてドミニック・メルレに師事。

2002年に同音楽院の演奏家過程を満場一致の一等賞で卒業後、ホアキン・ソリアノに招かれ拠点をマドリッドへ移し世界各国で演奏活動を開始。

日本の主要ホール、京都の清水寺、高台寺での演奏会等、さまざまなシーンにおいて活躍するかたわら世界各地の音楽祭にも招かれ（フランス・ショパン協会主催パリ・ショパン音楽祭、ジュネーブ芸術協会の定期公演、グラナダのエンクエントロス・ファリャ音楽祭、ウベダ国際音楽舞踊フェスティバル、グラナダのファリャ記念ホール改装後の柿落としてのリサイタルなど）スペイン音楽のスペシャリストとして、スペインの3大作曲家の一人であるファリャの遺族から厚く信頼され、スペイン国内にとどまらず各国でその活動は高い評価を得ている。これまでにリリースしたCD、ファリャ「ピアノ作品全集」、ファリャ「ピアノ編曲全集」、アルベニス 組曲「イベリア」はそれぞれ高い賞賛を得、日本国内でもますます注目を浴びる存在となっている。

2003年、映画「福耳」（宮藤官九郎、田中邦衛主演）出演。

2004年、上海師範大学非常勤教授に就任。

2006年よりヤマハ・スペイン・ポルトガル専属アーティストとして各地でコンサート、マスタークラスを行っている。

2010年ローマでの演奏会はRAI（イタリア国営放送TV）とCANAL10で収録され、同年インターネット音楽祭国際親善賞を受賞。

スペイン三大作曲家 19世紀後半から20世紀はじめ、スペイン近代民族楽派として大活躍した。3人も天才的なピアニストでもあった。

### Albeniz

アルベニス  
1860-1909

幼少時より、天才ピアニストとして世界中を演奏旅行する。茶目っ気たっぷりで面倒見が良く皆に愛されていた。幼少より放浪を繰り返した豪快さの陰に、望郷の思いとスペイン民族への深い愛情が刻まれている。まばゆいばかりの光に満ちた彼の音楽は、ショパン、リスト、フランス印象派のピアノ曲の華やかさと、スペインならではのリズムが楽しい。代表作 ピアノ組曲「イベリア」



### Granados

グラナドス  
1867-1916

根っからのロマンチスト。スペインの民族性に加えてシューマン、ショパンに比されるその洗練された甘美な叙情性が美しい。「スペインのグリーグ」とも呼ばれている。代表作「ゴイエスカス」のニューヨーク初演に立ち会ったグラナドスはその帰途3月24日、乗り込んだイギリス汽船サセックス号が沈没。救命艇に一旦乗ったものの、波間に浮かぶ妻の姿を見ると即座に飛び込み、帰らぬ人となった。



### Falla

ファリャ  
1876-1946

若くして亡くなった先輩二人の意思を継いで、西ゴート族、アラビア文化、ジプシー音楽など多様性を持つスペインならではの音楽を発展させた類い稀な“音楽の求道者”。ピカソ、ロシアバレエ団と創作したバレエ「三角帽子」、世界初のクラシックとフラメンコのコラボ作品バレエ「恋は魔術師」などは当時からの大ヒット作品。ピアノ音楽以外のジャンルでも大成功を収めたことによって「スペイン音楽」の地位を確立。



# Takaaki Enoki



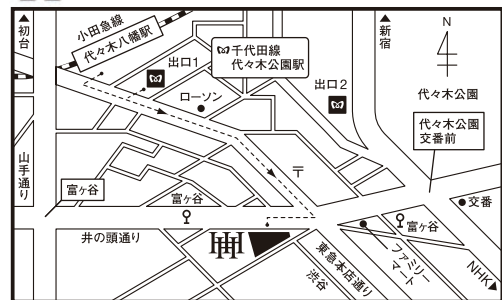
## 榎木 孝明

鹿児島県出身。

武蔵野美術大学デザイン学科に学ぶ。劇団四季に入団、1981年「オンディーヌ」で初主演。1983年劇団四季を退団し、1984年NHK朝の連続テレビ「ロマンス」主演でテレビデビュー。

その後、俳優として、映画、テレビ、舞台で活躍。旅を好み、アジア各地を中心に世界の風景を描き続ける。全国各地で個展を開催。最近の主な出演作、NHK大河ドラマ「真田丸」他、テレビ、映画など多数。また、映画「半次郎」の製作・主演や一期一会地球プロジェクト「時代劇再生運動」を立ち上げるなど、活動は多岐に渡る。

## HAKUJU HALL ハクジュホール



東京都渋谷区富ヶ谷 1-37-5

(株) 白寿生科学研究所本社ビル 7F TEL. 03-5478-8867

電車：代々木公園駅（千代田線）出口1、代々木八幡駅（小田急線）南口より 徒歩5分  
京王バス：「富ヶ谷」停留所下車徒歩1分  
渋谷駅西口バスターミナルより10分  
渋61（初台駅行）渋63（中野行）渋64（中野行）  
渋66（阿佐ヶ谷行）渋69（笹塚循環）